

INDICE

Prefazione alla seconda edizione	7
Introduzione	13
I. <i>Il percorso di santificazione</i>	19
1. Patrona del paese	19
2. Regina del maggio	30
3. Un modello di reintegrazione sociale	34
4. Cascia e Roma	37
5. Il processo di beatificazione	42
6. Il barocco in periferia	49
7. La decadenza settecentesca	53
8. Una santa moderna	57
II. <i>Il testo agiografico</i>	67
1. Come nasce una storia	67
2. Il volo	76
3. Dell'acquisizione dei poteri magici	89
4. Una donna modello	93
III. <i>Lo spazio</i>	101
1. La rete del sacro prima di Rita	102
2. La bipolarità secentesca	110
3. Un luogo nuovo: lo Scoglio	115
4. La moltiplicazione dei luoghi di culto	123
5. Il polo negativo: la Sibilla	126
6. Lungo i percorsi dei pellegrini	135
IV. <i>Il volo impossibile</i>	139
Appendice. <i>Yves Klein e Rita da Cascia: un incontro possibile in volo</i>	155
Note	169